

Beköszöntő

A Hírközlési és Informatikai Tudományos Egyesület szervezésében október 8-9.-én Kecskeméten került megrendezésre a HTE MediaNet 2015 konferencia. A korábbi sikeres TV-konferenciák megújításaként tekinthető MediaNet tizenegyedik a HTE médiakonferenciák sorában, és ez a két évente tartandó rendezvény egyben a hazai infokommunikációs szakma kimagasló médiatechnikai eseménye, elismert tudományos szakmai fóruma is. Résztvevői első sorban az ezen a területen működő szakmai cégek vezető szakemberei, kutató-fejlesztő projektvezetői, műszaki-technológiai döntéshozói voltak.

Jelen számunkban a konferencia legérdekesebb előadásai alapján készült cikkeket adjuk közre. A válogatás munkáját végző szerkesztőbizottságnak nem volt könnyű kiválasztania a sok érdekes és jó előadás közül azokat, amelyek szerzői meghívást kaptak cikk írására a Híradástechnika hasábjaira. Törekedtünk arra, hogy minden fontos témakör reprezentálva legyen, és ha egy-két érdekes téma nem került be, annak oka az, hogy szerzőik nem tudták elkészíteni publikációjukat a kért, igen rövid határidőre. A cikkek sorrendje a konferencia szekcióinak sorrendjét követi.

Magyar Gábor (BME Távközlési és Médiainformatikai Tanszék – a továbbiakban: BME-TMIT) „*A MediaNet 2015 jövőbenézése: Ultra HD TV IP hálózaton*” című, a szám bevezetőjeként is tekinthető cikkében írja: „Világos választ adott a HTE MediaNet 2015 konferencia a kérdésre, hogy a digitális konvergencia korában érdemes-e külön infokommunikációs és médiatechnológiai konferenciákat is rendezni. A gazdag szakmai program fényesen bizonyította a média-szakmai közönség megszólításának időszerűségét. A szakmapolitikától és a szabályozástól, a mozgóképes és rádiós technológiákon, illetve a műsorterjesztésen át a personalizált tartalomfogyasztásig ter-

jedt a spektrum.” A cikk kettőt emel ki a konferencián tárgyalt médiatechnológiai témákból; az egyre nagyobb felbontású tévénézés, valamint az IP-alapú műsorkészítés és -terjesztés kérdéseit tárgyalja.

A sajtószabadság fogalma korunkban változás elé néz, azon új szereplőknek köszönhetően, akik aktív részesei lettek az egyes tartalmak közönséghez való eljuttatásának. *Koltay András* (PPKE Jog- és Államtudományi Kar és NMHH, Médiatanács) „*Új média, új szerkesztők és a sajtószabadság alapjoga*” c. cikke azt a kérdést vizsgálja, hogy indokolt-e a médiaszabadság fogalmát újragondolni ezen új szereplőkre tekintettel. A jövő európai (uniós és tagállami) médiaszabályozásának az lesz az egyik fő feladata, hogy valóban egyenlő feltételeket teremtsen az Európában elérhető médiaszolgáltatások (és egyéb médiapiaci értékláncbeli szereplők) számára, illetve meghatározza a szabályozás egyes szintjeit, amelyek az egyes szolgáltatás-típusokhoz kapcsolódnak. A sajtószabadsággal kapcsolatos „érdekelti körbe” több, új típusú szolgáltatás nyújtója is belépett, akiknek – ha ragaszkodunk korábbi elveinkhez a média demokratikus feladataival kapcsolatban – a jogok biztosításán túl kötelezettségeket is elő lehet írni.

Németh Géza (BME-TMIT) „*Miért fontos és mire jó a beszédtechnológia? – Magyar sikerek első kézből*” c. írásában bemutatja, hogy a beszédtechnológia nélkülözhetetlen összetevője a jelen és a közeljövő egyik nagy üzleti lehetőségének, a gépi személyi asszisztensek területének. Ismerteti, hogy milyen technológiai területeken van szükség jelentős hazai kutatásokra ahhoz, hogy belátható időn belül ilyen megoldások magyar nyelven is működjenek. Egyben áttekinti a magyar nyelven létező, korszerű rendszereket és javaslatot tesz olyan alkalmazásokra, melyek a ma létező magyar beszédtechnológiai megoldásokra alapozva létrehozhatók.

Thomas Staneker (TV Service Center, Deutsche Telekom) „*Cloud TV – Hogyan használják ki a szolgáltatók egy globális trend előnyeit*”, angol nyelven közzétett cikke a cloud TV-vel foglalkozik, amely napjainkban igen előkelő helyet foglal el a szolgáltatók fontossági sorrendjén. Miért is üzemeltetnének fejállomásokat, hálózati- és bonyolult szoftver-rendszereket gyártóspecifikus hardver-környezetben, ha mindezt áthelyezhetik felhőbe is? Miért vállalnák a bonyolult technológiai architektúra felépítésével járó nehézségeket, ha a szolgáltatások áthelyezhetők a vállalati saját felhőbe, sőt akár a nyilvános felhő szolgáltatókhoz? – teszi fel a kérdéseket a szerző, válaszokat is keresve rájuk, minőségi, műszaki és üzleti szempontokat egyaránt szem előtt tartva.

A 3D multimédia folyamatos és gyors fejlődésen megy keresztül napjainkban, melynek legújabb irányzata az FVV, azaz Free Viewpoint Video. *Huszák Árpád* (BME Hálózati Rendszerek és Szolgáltatások Tanszék – BME-HIT) „*Free Viewpoint Television: Új perspektíva a 3D videó további-tásban*” c. cikke áttekinti azt a technológiát, amely lehetőséget ad a felhasználónak, hogy valós időben, tetszőleges nézőpont alapján jelenítsék meg a videótartalmat számára. A tetszőleges nézőpont előállítására képszintetizáló algoritmus segítségével történik, mely sokkamerás felvételeken alapszik. Az új szolgáltatás megvalósításához számos részfeladatot kell megoldani, a képrögzítés, tömörítés, átvitel, képszintézis és megjelenítés területén. Ha e folyamatlanc minden eleme hibátlanul, kimagasló módon képes működni, csupán akkor várhatjuk, hogy a tartalom-előállítók is támogassák a technológiát, melytől most valóban nagy áttörést várunk a 3D videózás területén.

A MediaNet 2015 egyik legszínvonalasabb része a Diákszekció volt, amelyben értékes kutatási eredményekről szóló előadások hangzottak

el, így nehéz volt a kiválasztás is. *Petkovics Ármin* (BME-HIT) „*Diákszekció a MediaNeten*” c. rövid, összegző áttekintése után *Fejes Ferenc*, *Katona Róbert*, *Püsök Levente* (Debreceni Egyetem, Informatikai Kar) „*Eredmények a többutas hálózati kommunikációs technológiák területén*” c. cikket adjuk közre. A többutas hálózati technológiák az elmúlt néhány évben nagyon aktív kutatási területté váltak. A cikk bemutatja a Debreceni Egyetem Informatikai Karán kifejlesztett MPT-GRE – Multipath Communication Library-t, ami egy többutas kommunikációt hálózati rétegben támogató eszköz, és többek között alkalmas több út redundáns módú használatára is, amit egy egyszerű teszten keresztül mutat be a cikk: egy notebook Wi-Fi és 3G mobilinternet kapcsolatai között váltást videóstreamelés közben.

A következő, érdekes szolgáltatással foglalkozó cikk *Szilágyi Árpád* (Duna Médiaszolgáltató Nonprofit Zrt.) „*A látható rádió*” c. áttekintése. A vizuális rádió megjelenése a média-konvergencia folyamatának egyik példaként értelmezhető. A szerző tisztázza e folyamat eredetét és meghatározását, majd hazai és nemzetkö-

zi gyakorlati példákon mutatja be azt, ahogy ez a folyamat a közszolgálati és a kereskedelmi rádiózásra is hatott.

Az utóbbi években új informatikai „buzzword” jelent meg és tűnt fel: a „big data”, ami olyan költséghatékony eszközrendszert adott az elemzők kezébe, amely segítségével könnyebben, olcsóbban, gyorsabban lehet új típusú elemzéseket készíteni és ezeken keresztül versenyelőnyt elérni. *Stadler Gellért* (Oracle Hungary Kft.) „*Big Data – tömeges adatelemzés gyorsan*” c. írása röviden áttekinti a big data megjelenésének történetét, a big data mint technológia alkalmazásának főbb motivációit és röviden bemutatja az Oracle – mint az egyik adatfeldolgozási szoftverek tekintetében piacvezető gyártó – big data koncepcióját.

Számunkat *Zibriczky Dávid* (ImpressTV) „*Perszonalizált tartalomajánló szolgáltatás IPTV és OTT rendszerek számára: módszertani áttekintés*” c. cikke zárja. A Netflix Prize óta ugrásszerű kereslet figyelhető meg az IPTV és OTT piacon az ajánlórendszerek által nyújtott üzleti lehetőségek iránt. Az egyre növekvő

lineáris és nemlineáris tartalom kínálat személyre szabott pozicionálása, valamint a tartalomfogyasztási adatok feldolgozása mind adatbányászati, mind technológiai oldalról kihívást jelent. Jelen tanulmány ismerteti az IPTV és OTT környezetben alkalmazott ajánlórendszer megoldásokat, kitérve az aktuális főbb kutatási irányokra.

Ez a különszám nehezen jött volna létre vendégszerkesztőink munkája nélkül, akik az egyes konferenciaszekciók vezetőjeként segítettek a cikkek kiválasztásában és a szerzőkkel való kommunikációban. Vendégszerkesztőink a következők voltak (a szekciók sorrendjében):

Huszi Csaba (Entel)
Vígh Zoltán (független szakértő)
Szanati László (Huawei)
Petkovics Ármin (BME-HIT)
Schneider Henrik (Antenna Hungária)
Szűcs Gábor (BME-TMIT)

**·Szabó Csaba Attila
főszerkesztő**

